

## Moti Vēnti Ginan Recitation Project

### Day 2

Eji	hēl bhari sāmī amē āviyā sāmī amāri hēl utāro rakhē pāchhi hēl fēravo bakhsho dosh hamāra mahēr karo morā sā(n)hiyā abarā sharan tamāri .....	8
Eji	chhēdo nā(n)khinē sāmī dhā(n)kajo avgun am tanā aya amē to abarā ādhin chhu(n) lajā tamāri ho rāya mahēr karo morā sā(n)hiyā abarā sharan tamāri .....	9
Eji	sāmī hu(n) ashva(n)ti ana(n)t jug tani suno ho tribhovar rāya bhar joban māro āviyo havē amē rahēsu(n) lajāi mahēr karo morā sā(n)hiyā abarā sharan tamāri .....	10
Eji	char jugmā(n) anant rupē hu(n) fari nikāh toya na thāya nikāh padō mārā nāthji mahēr karo jādurāya mahēr karo morā sā(n)hiyā abarā sharan tamāri .....	11
Eji	sāmī amē ekli kētalik rahu(n) din duāgma(n)hē jāya duāg tarinē sāmī suhāg karo lajā rākho chaud bhamannā rāya mahēr karo morā sā(n)hiyā abarā sharan tamāri .....	12
Eji	māt tāt bēni ba(n)dhavā nathi rākhati koy sharan tamārē āvi hu(n) rahi lajā tamāri ho rāya mahēr karo morā sā(n)hiyā abarā sharan tamāri .....	13

(Please turn the page)

## Moti Vēti Ginan Recitation Project

### Day 2 (continued)

- Eji s̄ami lāj amāre jo jāyashe  
to khot̄ bēsashe tamanē  
jārē mijlas mēlavo karsho  
tārē arukhadī ma karsho amnē  
mahēr karo morā sā(n)hiyā  
abarā sharan tamāri ..... 14
- Eji Pir Hasan Kabirdin nāri thainē vinvē  
shrivar sāminē vāragu(n)  
āj kaljug mā(n)hē jo gur narnē orkho  
to kadi nahi thāshē argu(n)  
mahēr karo morā sā(n)hiyā  
abarā sharan tamāri ..... 50

---00000---