

**Selected verses of Ana(n)t Akhādo to be sung before evening prayers  
during Jamati mushkil aasan satado**

**Day 2**

Āshāji	til dharam nē hasti pāp sohi gat utāreji gatnā(n) vachan tē narji mānē tē mahādan mā(n)hē nahi(n) puchhāyē..hari.....	115
Āshāji	satsēthi jē gatmāhē āvē gatnu(n) mēlo sohiji pāp utrāvi pāchhā nahi(n) karē sohi jiv ham tumku(n) pyāra...hari.....	116
Āshāji	kēni māi nē kēno bāp kutu(m)b kēnu(n) nahi chālēji utam karani jivni dithi tab so didhā shāhji didār...hari .....	123
Āshāji	amē uniāchāari bahu jiv kahie anē kahie tamārā dāsji mahēr kari jab morē shāhji didhā didhā tab didār...hari.....	124
Āshāji	nānā mota sarvē jiv tamārā anē sarvē jiv tamārā kahieji sahunā var to tamnē jānu(n) sohi jānu(n) dēv morar...hari .....	129
Āshāji	nar nakla(n)ki takhatēj bēthā tēnē daso(n)d āloji daso(n)d dēvē tē saragē javē avar tē sarvē thothā...hari .....	350
Āshāji	kalap jugmā(n)hē daso(n)daj hoti avar nahi kuchh vichārji daso(n)d vinā jē jiv rahēshē tē fērā fare chodhār...hari .....	351
Āshāji	mur jālinē murnē ārādhō to mur thaki tamē pāmoji kalap jugnā(n) tamē ginān vichāro tē moman ridēhmā(n) ginānaj āno...hari.....	352
Āshāji	daso(n)d far dayānu(n) jāno dil vicharinē chāloji daso(n)d khāi jē moman hoshē tē hoshē korvāni jod...hari.....	353

**(please go to the next page)**

**Selected verses of Ana(n)t Akhādo to be sung before evening prayers  
during Jamati mushkil aasan satado**

**Day 2 (continued)**

Āshāji	sa(n)dhya v̄lā tamē mat koi chuko e chhē gurni e(n)dhāniji e v̄lā tamnē didhi kidhi tē dinni bāri...hari .....252
Āshāji	biji v̄lā ehij jāno rāt ghadi chh gai jānoji tē to bāri daragā tani gurthi thāvo hushiār...hari .....253
Āshāji	triji sa(n)dhyā pāchhli jāno khat gadi parmānoji e bāri saragni bhanie lēvē gurnē hāth...hari .....254
Āshāji	chothi bāri nahi(n) kuchh bolē nit nit karvi vadhāiji gurnarsu(n) nit hētaj rākho to poho(n)cho sarag duār...hari .....255
Āshāji	pa(n)chmi bāri daso(n)dni kahie tē sahuthi moti jānoji tē mā(n)hē tamē raho hushiār to rahesho gurnarnē sath...hari .....256

**Credits:**

Dr. Noorallah Juma for the transliteration and SalmanSpiritual.com for developing an interactive version.