

Moti Vēnti Ginan Recitation Project

Day 3

- Eji tārē amē tyā(n) pukārshu(n)
jārē takhate besasho ho rāj
ad uniyādthi kar zāliya
tē kēm mēlo āj
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 15
- Eji sāmī avgun amatanā ma juo
amē chie gunēhgar
chhēdo nā(n)khinē sāmī dhā(n)kjo
hu(n) chhu(n) bāar ku(n)vār
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 16
- Eji sāmī mā bāp amanē janamyā
so(m)piyā tamārē sharan
havē hāth zālyāni lājā anajo
taro tamē tāranhār
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 17
- Eji sāmiji nāriyu(n) tamāri ati ghāni
muj sarikhi lakho lakh
tamē chho alak niri(n)jan
amē chhiē dhuri khāk
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 18
- Eji sāmī hāth zālyani lāj anajo
alakh lakhāvo tamē premno par
prit karinē amanē paranjo
amē chie gunēhgar
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 19
- Eji bharjoban maru(n) āviyu(n)
sāmī eklā nahi rahevāya
bahār javāno eba chhē
nikāh kari parano ho rāya
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 20

(Please turn the page)

Moti Vēti Ginan Recitation Project

Day 3 (continued)

- Eji jān̄ lainē sāmi āvajo
vār ma karsho laḡar
mahēr karinē sāmi āvajo
hu(n) chhu(n) tāmarī nār
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 21
- Eji Pir Hasan Kabirdin nāri thainē vinvē
shrivar sāminē vāragu(n)
āj kaljug mā(n)hē jo gur narnē orkho
to kadi nahi thāshē argu(n)
mahēr karo morā sā(n)hiyā
abarā sharan tamāri 50

---00000---